



MEMORIA DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

2025



divulgaus
SECRETARIADO DE DIVULGACIÓN
CIENTÍFICA Y CULTURAL DE LA US

II Plan anual de divulgación científica

Actividades 2025

La Universidad de Sevilla viene manteniendo un compromiso firme con la divulgación y difusión de la ciencia, especialmente desde que se creara en 2014 la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación (UCC+i) de nuestra Universidad, la cual, desde 2021 se encuentra integrada en el Secretariado de Divulgación Científica y Cultural de la US (DivulgaUS en adelante). Bajo el sólido convencimiento de la necesidad y utilidad de trasladar a la sociedad la investigación y los avances científicos que se producen en nuestra Institución, así como para promover la cultura y el conocimiento científico en nuestra ciudadanía, la Universidad de Sevilla dedica recursos económicos (más de 100.000 euros cada año) y humanos para que “el saber” no tenga fronteras.

En 2007, la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) creó una estructura permanente para impulsar, de forma progresiva, la transferencia del conocimiento científico generado a todos los públicos, concienciar de la repercusión y rentabilidad de las noticias de carácter científico, potenciar la participación de la comunidad científica, así como el intercambio de información, conocimiento y experiencias. Resultado de este impulso ha sido la creación de COMCIRED, red de unidades de cultura científica nacional, de las que hay más de 80 en la actualidad. Hoy en día, las Unidades de Cultura Científica y de la Innovación (UCC+i) son uno de los principales agentes en la difusión y divulgación de la ciencia e innovación en España, y constituyen un servicio clave para mejorar e incrementar la formación, la cultura y los conocimientos científicos de los ciudadanos.

DivulgaUS, integrada en la Dirección General de Comunicación de la US, tiene como objetivo planificar, promover, coordinar y ejecutar actividades de divulgación del conocimiento que se genera y atesora en nuestra universidad, así como apoyar aquellas que ya realizan los propios investigadores o algunos de los servicios de nuestra universidad. De esta manera se convierte en una herramienta imprescindible para incorporar el conocimiento y el método científico a la ciudadanía y mejorar la visibilidad de la investigación de nuestra universidad a nivel nacional e internacional. Para ello, elabora y publica cada año un Plan Anual de Divulgación Científica y de la Innovación de la que se derivan todas las acciones recogidas en esta Memoria.

Con este proyecto tratamos de incrementar la cultura científica entre la ciudadanía en general y más concretamente entre los estudiantes pre-universitarios, aumentar la presencia de temas científicos en los medios de comunicación, crear más espacios de debate científico en la ciudad organizando actividades fuera del ámbito académico, mejorar los índices de mujeres matriculadas en carreras científico- tecnológicas en la US, y dar a conocer las instalaciones científicas (CITIUS) a un mayor número de alumnos y profesores de nuestro entorno geográfico.

Las acciones de promoción de la cultura científica, su comunicación y difusión son diferentes, en su orientación y forma, en función del público al que se dirigen. Así, la US trabaja en dos ejes básicos de actuación:

Eje 1) De la Universidad para la Sociedad. Tratamos de acercar la ciencia a la ciudadanía haciéndola partícipe del pensamiento crítico y fomentando el interés por el conocimiento y la innovación.

Eje 2) Fomentando la divulgación en la US. Apoyar, formar y dar visibilidad a la investigación que se hace en la US es imprescindible para tejer una red de conocimiento y de colaboración en la comunidad universitaria. Tratamos de convencer al personal de la US de la necesidad y conveniencia de la divulgación y le acercamos herramientas que permitan realizar dicha labor de forma más eficiente.

Partiendo de estos dos ejes de actuación, se desarrollan actividades en cuatro líneas estratégicas:

Eje 1) De la Universidad para la Sociedad.

- A. Actividades para la ciudadanía
- B. Actividades para estudiantes pre-universitarios

Eje 2) Fomentando la divulgación en la US.

- C. Formación y comunicación
- D. Premios, ayudas y concursos

Todas estas actividades y acciones, independientemente de su nivel y orientación, repercutirán en:

- El acercamiento de la ciencia y la innovación a la sociedad.
- Favorecer una cultura científica en la ciudadanía.
- El fomento de la vocación científica entre los más jóvenes.
- Visibilizar la investigación y transferencia del conocimiento.
- La formación del personal investigador en difusión y divulgación de la ciencia y la tecnología.
- Mayor visibilidad de la investigación en la sociedad.
- Rebatir el pensamiento pseudocientífico.
- Compromiso con los principios marcados por la Unión Europea para una Investigación e Innovación Responsable (RRI).
- Visibilizar el papel de la mujer investigadora.

Este proyecto cuenta con la colaboración de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.



MÁS INFORMACIÓN



1.A Actividades para la ciudadanía



Exposición ‘Huellas de Cajal en la Universidad de Sevilla’

Con motivo de los actos organizados por la US para conmemorar el “Año de Investigación Santiago Ramón y Cajal” establecido por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, se ha realizado una exposición itinerante (primero en el CRAI Antonio de Ulloa y luego en la Facultad de Medicina) además de una serie de charlas divulgativas y talleres entorno al legado de este importante

Investigadores/as	Ana M. ^a Moreno
Departamento	Citología e Histología Normal y Patológica de la US, Secretariado de Divulgación Científica y Cultural, Biblioteca, CRAI Antonio de Ulloa, Facultad de Biología de Medicina y Servicio de Audiovisuales US
Fecha y lugar de celebración	15 al 31 de enero en el CRAI Antonio de Ulloa 10 al 14 de marzo en la Facultad de Medicina
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	200
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

Pint of Science

Este año se ha celebrado la X edición de Pint of Science, el festival de divulgación científica que lleva el conocimiento a bares de toda Europa. En el caso de Sevilla, del 19 al 21 de mayo a partir de las 19.00 horas, se celebran charlas en los bares La Señora Pop, La Tregua y El Cachorro.

Investigadores/as	Manuel Partido Navadijo, Raúl Fernández Mateo, Alicia Elena Rosales Nieves, María Villa Alfageme, Cristina Velázquez Suárez, Elena Ceballos Romero, Juan Pablo Fernández García, Alicia Segura Mejías, Laura Encabo Luque, Carla Verónica Galmozzi (Coordinadora)
Departamento	Nutrición y Bromatología, Toxicología y Medicina Legal, Electrónica y Electromagnetismo, Bioquímica y Biología Molecular, IBVF, Física Aplicada II, Física Atómica Molecular y Nuclear, Genética, Farmacia y Tecnología Farmacéutica
Fecha de celebración	19, 20 y 21 de mayo de 2025
Lugar de celebración	Sala El Cachorro, Bar La Tregua, Bar Señora Pop
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	422
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

Adolescencia: Mitos y Claves para su Desarrollo

La charla consistió en una actividad sobre los mitos y verdades sobre la adolescencia mediante un kahoot a raíz del cual se explicó el estudio HBSC del que proceden los datos empleados para caracterizar a los y las adolescentes españoles. Se presentaron algunas nociones sobre distintos tipos de investigación que se llevan a cabo en el campo de la psicología del desarrollo, sobre la existencia de la adolescencia como un constructo sociocultural y de las claves para promover el desarrollo positivo de adolescentes en la actualidad.

Investigadores/as	María Concepción Moreno Maldonado
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación
Fecha de celebración	19 de mayo de 2025
Lugar de celebración	Bar la Placita (Almensilla)
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	40
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

Marisma humana: una mirada emocional, histórica y urgente sobre las marismas andaluzas

Un encuentro tan necesario como revelador. La ONG Salarte, con su presidente Juan Martín Bermúdez al frente, organizó la tertulia Marisma Humana, un diálogo abierto y multidisciplinar que quiso poner en valor —y en alerta— un territorio tan fascinante como olvidado: la marisma andaluza. Durante la tertulia se evocaron tiempos remotos en los que lo que hoy conocemos como Doñana era un mar interior, el llamado golfo tartésico o lago ligustino, que se extendía hasta más allá de Sevilla. Estudios recientes sitúan en La Puebla del Río, justo frente a la Cañada de los Pájaros y la finca El Rocío de los Peralta, la salina más antigua del mundo. Un hallazgo que refuerza la idea de que en ese punto concreto comenzó una relación milenaria entre el ser humano y la marisma. Pero más allá del pasado, Marisma Humana quiso ser una llamada de atención sobre un presente cada vez más frágil. Estamos en un momento crítico para la conservación de estos ecosistemas. La marisma, Doñana y, por extensión, la naturaleza que nos sostiene enfrenta presiones sin precedentes. Cambio climático, sobreexplotación de recursos, desinformación y desinterés político ponen en peligro lo que ha sido un equilibrio ancestral.

Investigadores/as	María Elena Ceballos Romero
Departamento	Física Aplicada II
Fecha de celebración	3 de abril de 2025
Lugar de celebración	Galería Cobertura Photo
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	30
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

Encuentro de intercambio de experiencias de los coordinadores y coordinadoras de bienestar del proyecto EASE-B

Espacio de encuentro con los coordinadores y coordinadoras que participaron en la primera fase del proyecto EASE-B con entrevistas semi-estructuradas sobre su día a día en esta nueva figura, sus retos, necesidades, etc. que identificaban. En el encuentro se les dará en primer lugar una breve devolución de los hallazgos encontrados gracias a las distintas entrevistas realizadas por toda España, así como se les señalará tres de los principales retos encontrados. Tras ello, se creará un espacio para que compartan sus experiencias de éxito en esos retos encontrados y puedan compartir experiencias de las realidades de los distintos centros. Posteriormente, se les ofrece recursos disponibles para su labor como coordinadores y coordinadoras de bienestar y protección de los centros educativos.

Investigadores/as	Irene García-Moya, Antonia Jiménez-Iglesias, Marta Díez y Carmen Paniagua
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación
Fecha de celebración	15 de octubre de 2025
Lugar de celebración	On Line
Público al que se dirige	Coordinadores y coordinadoras de bienestar y protección de centros educativos participantes en el proyecto EASE-B
Número estimado de asistentes	20
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

Exposición fotográfica "La belleza de la biodiversidad vegetal"

Esta exposición surge con el propósito de acercar al público la extraordinaria diversidad y belleza del mundo vegetal, destacando su papel esencial en los ecosistemas. A través de una colección de fotografías, la muestra ofrece una experiencia visual que une ciencia, arte y naturaleza, buscando despertar la sensibilidad hacia la conservación de la biodiversidad vegetal y acabar con la llamada “ceguera vegetal”, fomentando una mayor conexión emocional y cognitiva con el mundo vegetal. Las imágenes que la componen fueron seleccionadas mediante un concurso abierto al público en general, financiado por la Sociedad Española de Botánica (SEBOT). Cada fotografía, impresa en paneles de cartón pluma, se acompaña de un texto explicativo redactado por el autor, que resalta la función o importancia ecológica de la especie o estructura vegetal representada. Gracias al apoyo del VII PPIT de la Universidad de Sevilla, que financió la impresión de las fotografías y cartelería, la exposición ha contado con una cuidada presentación y una excelente visibilidad. Su carácter itinerante ha permitido que llegue a un público amplio, recorriendo distintos espacios universitarios y culturales de la ciudad de Sevilla: •CRAI Antonio Ulloa, donde se inauguró el 8 de septiembre de 2025, y estuvo expuesta hasta el día 12 de septiembre. •Facultad de Biología (Edificio Rojo), coincidiendo con el inicio del curso académico (del 15 al 19 de septiembre de 2025). •Universidad Pablo de Olavide, durante el II Congreso de la SEBOT (22–25 de septiembre de 2025) •Pabellón de Uruguay, donde permaneció del 29 de septiembre al 30 de noviembre de 2025 Durante su recorrido, la exposición ha sido visitada por centenares de personas, incluyendo investigadores, estudiantes y público general, contribuyendo de forma notable a la divulgación científica y al reconocimiento del valor estético y ecológico de las plantas.

Investigadores/as	Regina Berjano Pérez, Jose Carlos del Valle García y Ana Valdés Florido
Departamento	Biología Vegetal y Ecología
Fecha de celebración	Del 8 de septiembre de 2025 al 30 de noviembre de 2025
Lugar de celebración	CRAI Antonio Ulloa, Facultad de Biología, Universidad Pablo de Olavide, Pabellón de Uruguay
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	700
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

El herbario: herramienta científica y de expresión artística

La exposición “El herbario: herramienta científica y de expresión artística” propuso una mirada artística e histórica al mundo de los herbarios, destacando su valor científico y patrimonial, así como su utilidad en la actualidad. La muestra, coorganizada por la Universidad de Sevilla y la Universidad Pablo de Olavide combinó pliegos originales con material documental del SGI Herbario de la Universidad de Sevilla, que incluyó información sobre la historia de los herbarios, las grandes expediciones botánicas y las colecciones históricas conservadas en el Herbario de la Universidad de Sevilla. La exposición se enriqueció con pliegos originales cedidos por Ana González y Augusto Krause, recreando herbarios medicinales del siglo XVIII y con ilustraciones botánicas originales de Paula Martín Rodríguez. Celebrada en La Casa de las Sirenas del 19 de septiembre al 3 de octubre de 2025, esta exposición constituyó una ventana para que el público conociera el Herbario de la Universidad de Sevilla (SEV), una infraestructura de gran valor científico e histórico no solo para la ciudad de Sevilla, sino para toda la Península Ibérica. En él se conservan más de trescientos mil ejemplares procedentes numerosas expediciones botánicas, algunas de ellas históricas (siglos XVIII y XIX), así como de numerosos estudios florísticos más recientes, que han contribuido al conocimiento de la flora del sur de la Península Ibérica y del norte de África. Los materiales expuestos se complementaron con vitrinas y paneles explicativos sobre el proceso de prensado, montaje y documentación de los ejemplares vegetales. Asimismo, la exposición se acompañó de actividades participativas organizadas en el marco de su inauguración, La Noche de los Investigadores y La Noche en Blanco, incluyendo visitas guiadas realizadas por Pedro Jiménez Mejías, Paula Martín Rodríguez, Santiago Martín Bravo y Regina Berjano, y el taller “Crea tu propio herbario de plantas medicinales”, desarrollado en la Noche en Blanco con la colaboración de los técnicos del SGI Herbario de la US, Francisco Javier Salgueiro González y María Belén Herrador Esquinas. Esta iniciativa permitió acercar la botánica a la ciudadanía desde una perspectiva artística, científica y cultural, poniendo en valor el papel del herbario como herramienta de conocimiento, conservación y divulgación de la biodiversidad vegetal.

Investigadores/as	Regina Berjano Pérez, Montserrat Arista Palmero
Departamento	Biología Vegetal y Ecología
Fecha de celebración	Del 19 de septiembre al 3 de octubre de 2025
Lugar de celebración	Casa de las Sirenas
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	300
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

De Mindfulness a Vipassana

Organicé la conferencia “De Mindfulness a Vipassanā” en la Facultad de Psicología de la Universidad de Sevilla, impartida por Fernando Rodríguez Bornaetxea. Esta jornada tuvo como objetivo explorar la evolución de las prácticas contemplativas desde los enfoques contemporáneos del mindfulness hasta las raíces tradicionales de la meditación Vipassanā, analizando sus fundamentos psicológicos y neurocientíficos. La actividad ofreció una visión integradora entre ciencia y tradición, destacando la evidencia empírica sobre los efectos de la meditación en la atención, la regulación emocional y el bienestar general, fomentando la reflexión crítica y el interés por la investigación aplicada.

Investigadores/as	Isabel María Martín Monzón
Departamento	Psicología Experimental
Fecha de celebración	31 de marzo de 2025
Lugar de celebración	Facultad de Psicología
Público al que se dirige	Comunidad universitaria en general y también externos
Número estimado de asistentes	150
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

Blog del Instituto de Matemáticas de la US

El Blog del IMUS divulga las matemáticas a la sociedad, explora sus conexiones con otros ámbitos de la ciencia, la tecnología, el pensamiento, la cultura, la economía y cualquier otra actividad humana; tiene carácter multidisciplinar, innovador y heterodoxo. Para aumentar su visibilidad el Blog está siendo traducido al inglés.

Investigadores/as	Antonio J. Durán
Departamento	IMUS
Fecha de celebración	Del 1 de enero de 2025 al 31 de diciembre de 2025
Lugar de celebración	On Line
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	12
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

La ciudadanía que divulga: una iniciativa de escritura creativa para la divulgación científica

Toda la información se encuentra en la web creada para el proyecto: <https://civiencia.io/relatos> En primer lugar, tras la inscripción de los participantes, los emplazamos a una sesión virtual de algo más de dos horas, en la que contamos con detalle el proyecto, los materiales, el proceso, etc. y vivimos un taller de escritura creativa llevado a cabo por la asociación Creciendo en Sintonía. En la página web se pusieron a disposición cinco textos breves elaborados por l@s investigador@s participantes que describen las cinco investigaciones en las que están inmersos y de las que va el proyecto. Cada una se corresponde con un área distinta del conocimiento y los participantes deben escoger uno y crear un relato corto acorde al tema de investigación para así poder ver hasta qué punto l@s investigador@s han explicado claramente sus líneas de investigación. Tras esa reunión, se creó un grupo de WhatsApp con tutorización continua de los inscritos en el taller de escritura creativa. Tras ensayar algo de escritura creativa en el taller y la tutorización a distancia, los participantes escogieron, uno de los frentes de investigación para escribir un relato libre sobre ello, en contacto con la especialista en escritura creativa y con el equipo científico, para preguntar, proponer o sugerir. Se programó otra reunión virtual con la experta en escritura creativa, para aclarar dudas, si bien, han preferido mediante WhatsApp. Para garantizar la asistencia de una investigadora miembro del equipo, que se encuentra de estancia, se ha emplazado al 11 de diciembre para una gala final presencial en la Sala El Cachorro donde se leerán y evaluarán los relatos. Los relatos se subirán a esta web y estarán disponibles.

Investigadores/as	David Gálvez Ruiz
Departamento	Estadística e Investigación Operativa
Fecha de celebración	1 de mayo de 2025 a 11 de diciembre de 2025
Lugar de celebración	OnLine, WhtsApp y Sala El Cachorro
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	29
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

CRAI Divulga Ciencia: actividades para visibilizar ciencia y arte en el Campus de Reina Mercedes

Desde su apertura en septiembre de 2013, el Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI) Antonio de Ulloa de la Universidad de Sevilla (US) se ha consolidado como un centro con excelentes instalaciones y personal para facilitar la docencia, el aprendizaje y la investigación a los estudiantes y PDI de la US y, en especial, del Campus de Reina Mercedes. Además de los servicios de biblioteca y de tecnología aplicada al aprendizaje que presta el CRAI Antonio de Ulloa, este centro desde sus inicios ha apostado por convertirse en referente en la realización de actividades de divulgación científica. El centro presenta un hall amplio, con gran afluencia de estudiantes y profesores, así como un biciclatero exterior techado con acceso directo al Campus de Reina Mercedes, en el que se realizó en 2023 una intervención mural en homenaje a la figura de Antonio de Ulloa con motivo del X aniversario del centro. Ambos espacios se utilizan cada año para el montaje de exposiciones (el hall) o el desarrollo de charlas divulgativas (el biciclatero), con muy buena acogida por parte de la comunidad universitaria. Como continuación a esta trayectoria de divulgación que caracteriza a nuestro centro se han realizado con la ayuda de divulgación del VII PPIT en 2025 las siguientes actividades: 1)Un vídeo corto sobre la figura de la primera doctora en Física en España. Felisa Martín Bravo, que complementa al mural sobre su figura realizado en 2024 ubicado en la sala de estudios de la segunda planta. 2)Se ha realizado el IV Concurso de Fotografía Científica CRAI Divulga Ciencia y se han expuesto en el hall del centro las 16 fotografías seleccionadas. 3)En colaboración con la Facultad de Farmacia, se ha realizado la exposición “Farmacia en femenino: memoria de las pioneras”. 4) Proyecto sobre diversidad del cerebro, una obra de arte realizada por estudiantes de enseñanza secundaria y el colectivo Enmodoarte que se ubicará durante varios meses en el hall del centro.

Investigadores/as	Esperanza Rodríguez Matarredona
Departamento	Fisiología
Fecha de celebración	
Lugar de celebración	CRAI Antonio de Ulloa
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	120
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

Exposición Nudos: un viaje fascinante

Una colección de modelos 3D de nudos y enlaces guiará al visitante por el asombroso mundo de la Teoría de Nudos. Desde los conceptos básicos hasta algunas de las características más intrigantes, cada modelo te llevará a aprender, reflexionar y disfrutar de las fascinantes propiedades de los nudos y los enlaces.

Investigadores/as	Marithania Silvero Casanova, Francisco Manuel Vega Narvárez
Departamento	Álgebra, Física Aplicada I
Fecha de celebración	Del 1 de marzo a 10 de abril de 2025
Lugar de celebración	Facultad de Matemáticas
Público al que se dirige	Estudiantes de la Facultad de Matemáticas y público en general.
Número estimado de asistentes	400
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

Visítanos y Concienciate

Visitas guiadas al CNA durante los viernes del curso académico en el que se muestra toda la actividad realizada en el CNA

Investigadores/as	José Antonio Galván Moreno, Ramón De Soto Merchán
Departamento	Centro Nacional de Aceleradores (CNA)
Fecha de celebración	Todos los viernes del curso
Lugar de celebración	CNA
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	1504
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

Exposición ‘Escutoides’

Maqueta de dos escutoides de 2m de altura cuyas caras son paneles informativos sobre el descubrimiento de esta forma geométrica en la Universidad de Sevilla.

Investigadores/as	Francisco Manuel Vega Narváez
Departamento	Física Aplicada I
Fecha de celebración	Del 1 de marzo al 10 de abril de 2025
Lugar de celebración	Facultad de Matemáticas
Público al que se dirige	Estudiantes de la Facultad de Matemáticas y público general.
Número estimado de asistentes	400
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

Discapacidad infantil. Concienciación en entornos educativos.

Con motivo del día mundial de la discapacidad (3/11), visitamos un colegio de educación infantil y primaria, y realizamos un taller de divulgación sobre la discapacidad infantil. Realizaron un dibujo y frase que represente la discapacidad para ellos y se les explica qué es y cómo podemos ayudar. A continuación, se hace un taller con Nintendo Switch 2 y gafas de realidad virtual para concienciar sobre la discapacidad infantil. Se les colocan pesas en las manos, y gafas de déficit visual, para simular la discapacidad mientras realizan juegos tecnológicos.

Investigadores/as	Elena Piñero Pinto
Departamento	Fisioterapia
Fecha de celebración	28 de noviembre de 2025
Lugar de celebración	Centro de Educación Infantil y Primaria "Carmen Benítez" Sevilla.
Público al que se dirige	Niños de educación primaria
Número estimado de asistentes	150
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

"Ciencia Igualitaria: La Química como Herramienta de Inclusión" del VII Plan Propio de Investigación y Transferencia de la Universidad de Sevilla

La actividad "Ciencia Igualitaria: La Química como Herramienta de Inclusión" ha consistido en la realización de talleres experimentales de química dirigidos a centros educativos y asociaciones que trabajan con niños con necesidades especiales. El objetivo principal ha sido acercar la ciencia de forma accesible, sensorial y segura, utilizando experimentos adaptados que favorecen la comprensión y participación activa del alumnado. Los talleres desarrollados se centraron en tres ejes experimentales: •Medición del pH mediante antocianinas de col lombarda, un experimento visual y sencillo que permite entender la acidez y basicidad a través de cambios de color. •Demostración de quimioluminiscencia con luminol, que introduce conceptos de reactividad y generación de luz en reacciones químicas, favoreciendo el aprendizaje a través del asombro y la observación directa. •Demostraciones adicionales, con cromatografía en papel para explicar la separación de pigmentos y demostración de polaridad usando agua y acetona para disolver tintas o colorantes. La actividad se realizó el 30 de noviembre en la asociación Aspapronias, entidad dedicada a la atención integral de personas con discapacidad intelectual. La asociación dispone de colegio, centros ocupacionales, centro de día, residencia de adultos y un centro especial de empleo, lo que permitió adaptar los talleres a distintos perfiles de participantes. Durante la jornada se llevaron a cabo varias sesiones programadas tanto en el colegio como en el centro ocupacional, garantizando la participación de diferentes grupos y favoreciendo un impacto más amplio dentro de la comunidad educativa y asistencial de la entidad. La actividad fue difundida por facebook <https://www.facebook.com/share/1AF53nErS5/>

Investigadores/as	Ana Arias Borrego
Departamento	Química Analítica
Fecha de celebración	30 de noviembre 2025
Lugar de celebración	Aspapronias (Huelva)
Público al que se dirige	Personas con necesidades especiales
Número estimado de asistentes	100
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

Ciencia en el Bar

Durante todo el año se ofrecen charlas divulgativas en distintos bares de Sevilla con el objetivo de acercar la ciencia a contextos menos habituales de una manera amena y distendida

Investigadores/as	Fernando Vidal, Enrique F. Borja, Sergio García, María de la Luz Montesinos, Irene Fondón, Elena Ceballos, Manuel Partido, Cristina Sánchez-Porro y María Dolores Simón
Departamento	Secretariado de Divulgación Científica y Cultural
Fecha de celebración	Del 8 de enero al 3 de diciembre de 2025
Lugar de celebración	Cervecería Río Azul (Hytasa) y Sala El Cachorro
Público al que se dirige	Público adulto
Número estimado de asistentes	180
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía ;

Ciencia Jot Down

Evento de divulgación científica y concurso organizado por la US y la revista Jot Down, con la colaboración del Donostia International Physics Center (DIPC), el Laboratorio Subterráneo de Canfranc (LSC), el Museo Laboratorium de Bergara, la Fundación Margarita Salas, la Revista Mercurio, la editorial Nextdoor Publisher y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT)

Investigadores/as	Alberto Márquez Pérez
Departamento	Secretariado de Divulgación Científica y Cultural
Fecha de celebración	3 y 4 de octubre de 2025
Lugar de celebración	Bergara (País Vasco)
Público al que se dirige	Público adulto
Número estimado de asistentes	130
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía ;

La Ciencia Lee

Club de lectura científica en el que abordamos un libro mensual con sus autores. Actividad organizada en colaboración con la Editorial de la US y el Centro de Iniciativas Culturales (CICUS)

Investigadores/as	Blanca Garrido, Irene Raya, Rubén Ibán Díaz, Susana p. Gaytán y Ángel León
Departamento	Secretariado de Divulgación Científica y Cultural, Editorial US y CICUS
Fecha de celebración	Del 28 de enero al 27 de mayo de 2025
Lugar de celebración	CICUS
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	100
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía ;

Noche Europea de los Investigadores

La US participa en este evento de divulgación científica que se celebra en 270 ciudades de toda Europa. En colaboración con la Universidad Pablo de Olavide, el CSIC, el Ayuntamiento de Sevilla, la Universidad Loyola, el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (IAPH), el JRC y la Fundación Descubre, se lleva la ciencia y la investigación a las calles de Sevilla. En 2025 la US organizó un total de 30 actividades.

Investigadores/as	Más de un centenar de investigadores/as de la US
Departamento	Secretariado de Divulgación Científica y Cultural
Fecha de celebración	26 de septiembre de 2025
Lugar de celebración	Casa de la Ciencia de Sevilla, Rectorado de la US, Pabellón de Uruguay y Fundación Valentín de Madariaga, la Casa de las Sirenas.
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	6000
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.A Actividades para la ciudadanía

1.B Actividades para estudiantes no universitarios



Tu cara me suena, edición IV: la universidad se acerca al entorno rural

La jornada de divulgación, financiada por el Plan Propio de Investigación de la Universidad de Sevilla, tiene como objetivo acercar el mundo universitario al entorno rural y se estructura en dos partes: una primera en la que se explica el camino hacia y durante la universidad, abarcando estudios de grado, máster y doctorado, así como programas de movilidad e inserción laboral, y una segunda en la que cada ponente imparte una charla divulgativa sobre su tema de investigación. Este año ha sido la cuarta edición de la jornada de divulgación y he participado tanto como organizadora de la jornada como ponente.

Investigadores/as	Elena Ceballos Romero
Departamento	Física Aplicada II
Fecha de celebración	19 de septiembre de 2025
Lugar de celebración	IES de Llerena
Público al que se dirige	Alumnos pre-universitarios
Número estimado de asistentes	120
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios

CIENCIA EN CASA: EXTRACCIÓN DE ADN A PARTIR DE SALIVA Y TOMATE

El profesor universitario además de enseñar e investigar, debe participar de forma activa en la divulgación del conocimiento. Para ello, basándonos en métodos innovadores como son el "visual thinking" y el aprendizaje por descubrimiento, se ha pretendido acercar a los alumnos de Bachillerato, en un lenguaje comprensible y ameno la visión de que se puede hacer "ciencia desde casa". Para ello, se ha realizado en dos sesiones, una teórica y otra práctica. En la primera sesión: Se explicó el origen del descubrimiento de la molécula del ADN, el establecimiento del modelo de la doble hélice de ADN realizado por los premios Nobel Watson y Crick (ayudado por un modelo en tres dimensiones adquirido para este evento) y el empaquetamiento del ADN en el núcleo celular. En esta sesión se animó la participación del alumnado con preguntas prácticas y ejemplos sencillos para tener un mayor contacto con los alumnos. En la segunda sesión: Se realizó la parte práctica, donde los alumnos aprendieron las bases teóricas de la extracción del ADN realizando una extracción en conjunto en el laboratorio de ADN de tomate. Posteriormente una vez aprendida la técnica los alumnos fueron capaces de extraer su propio ADN a partir de la Saliva. Posteriormente se comparó la técnica usada en casa con las que se realizan rutinariamente en todos los laboratorios de biología molecular, para finalizar en un coloquio sobre los usos de la extracción de ADN en la Clínica y en la Investigación.

Investigadores/as	Gonzalo Alba Jiménez
Departamento	Bioquímica Médica y Biología Molecular e Inmunología
Fecha de celebración	16 de junio de 2025
Lugar de celebración	Departamento de Bioquímica Médica y Biología Molecular e Inmunología
Público al que se dirige	Alumnos pre-universitarios
Número estimado de asistentes	30
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios

Concienciando sobre la resistencia a antimicrobianos y derribando barreras sociales

MicroMundo@Sevilla es una iniciativa que anima a los estudiantes preuniversitarios a interesarse por carreras científicas mientras abordan una amenaza mundial para la salud: la existencia de bacterias multirresistentes a los antibióticos. Para ello hemos utilizado la estrategia educativa de aprendizaje-servicio. Los objetivos de la actividad son: -Concienciar a la sociedad de la importancia del buen uso de los antibióticos. -Fomentar la vocación y el interés de estudiantes preuniversitarios por la investigación biomédica y farmacéutica. -Acercar la Microbiología a la sociedad, trabajando con microorganismos aislados por los alumnos y realizando una búsqueda de nuevos antibióticos.

Investigadores/as	Rafael Ruiz de la Haba
Departamento	Microbiología y Parasitología
Fecha de celebración	10 enero a 31 de agosto de 2025
Lugar de celebración	Colegio Irlandesas de Bami, Colegio San Antonio María Claret, Diocesano Nuestra Señora de las Mercedes, Colegio Buen Pastor, Colegio San Miguel-Adoratrices, Instituto Punta del Verde, Highlands School, Doctrina Cristiana, Colegio Sagrada Familia de Urgel,
Público al que se dirige	Alumnos de Grado en Farmacia y de Doble Grado en Farmacia y en Óptica y Optometría, alumnos de Primaria, de ESO, de Bachillerato y de Ciclo Formativo de Grado Medio y Superior
Número estimado de asistentes	492
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios

Concurso de Otoño de Matemáticas (CO+2025)

Concurso para detectar el talento en matemáticas y preparar a los ganadores para las olimpiadas matemáticas

Investigadores/as	José Antonio Prado Bassas
Departamento	Análisis Matemático
Fecha de celebración	30 de octubre de 2025
Lugar de celebración	Facultad de Matemáticas
Público al que se dirige	Alumnos de ESO y Bachillerato
Número estimado de asistentes	260
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios

Cool cells: descubre cómo investigamos con células

La actividad consiste en charlas divulgativas para difundir el trabajo que hacemos en el laboratorio relacionado con el cultivo de células. Está dirigida a alumnado de ciclos de Formación Profesional y de Bachillerato científico.

Investigadores/as	Francisco Manuel Vega Moreno
Departamento	Biología Celular
Fecha de celebración	Noviembre y diciembre de 2025
Lugar de celebración	IES Federico Mayor Zaragoza, IES Virgen de los Reyes e IES Miguel Servet
Público al que se dirige	Alumnado de ciclos de Formación Profesional de Anatomía Patología y Citodiagnóstico, Curso de Especialización en cultivos celulares y estudiantes de Bachillerato científico.
Número estimado de asistentes	90
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios

Mes de la Fisiología II

Proyecto de divulgación del Departamento de Fisiología de la US para acercar la investigación a la sociedad, especialmente jóvenes, mediante preguntas y vídeos en Instagram y TikTok. Se seleccionaron 21 preguntas y se publicaron las respuestas en el “Mes de la Fisiología II”, logrando amplio alcance y gran participación estudiantil

Investigadores/as	Pablo García Miranda
Departamento	Fisiología
Fecha de celebración	Octubre de 2025
Lugar de celebración	Redes Sociales
Público al que se dirige	Estudiantes de secundaria, bachillerato y Formación Profesional
Número estimado de asistentes	105
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios

Científicas: pasado, presente y futuro

Representación teatral en la que cinco profesoras e investigadoras de la Universidad de Sevilla interpretan a cinco científicas del pasado y a sí mismas con el fin de mostrar el papel de la mujer en la ciencia a lo largo de la historia y en la actualidad.

Investigadores/as	Isabel Fernández Delgado, María del Carmen Romero Ternero, Clara I Grima Ruiz, Francisco Manuel Vega Narváez, María José Jiménez Rodríguez
Departamento	Matemática Aplicada I, Física Aplicada I, Tecnología Electrónica
Fecha de celebración	10 de febrero, 17 y 24 de noviembre de 2025
Lugar de celebración	ETSII, Ayuntamiento de Dos Hermanas
Público al que se dirige	Estudiantes de Primaria
Número estimado de asistentes	300 en cada representación
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios

Pantallas abiertas: miradas críticas en torno a la cultura popular audiovisual

Charlas en colegios e institutos y talleres en la Facultad de Comunicación sobre cultura popular audiovisual desde una mirada crítica siguiendo el enfoque de la alfabetización mediática

Investigadores/as	Víctor Hernández-Santaolalla
Departamento	Comunicación Audiovisual y Publicidad
Fecha de celebración	De septiembre a diciembre de 2025
Lugar de celebración	Facultad de Comunicación, Centros escolares de Sevilla
Público al que se dirige	Estudiantes pre-universitarios y universitarios
Número estimado de asistentes	120
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios

Pequeños Científicos: Explorando el Mundo desde la Escuela Primaria.

Acercar la ciencia a los niños de primero de primaria (6 años) creando un espacio donde puedan explorar, experimentar y descubrir los principios básicos de la ciencia de manera divertida y accesible. Este proyecto busca despertar su curiosidad innata y formar una base de conocimiento que les permita entender y valorar el mundo natural, al tiempo que fomenta habilidades de observación, cuestionamiento y resolución de problemas.

Investigadores/as	María Ramos Payán
Departamento	Química Analítica
Fecha de celebración	3 de diciembre de 2025
Lugar de celebración	CEIP José María del Campo
Público al que se dirige	Alumnos de primaria
Número estimado de asistentes	55
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios

Visitas al Museo de Geología

Visita y explicación de las exposiciones del Museo de Geología a colectivos de estudiantes, especialmente de secundaria y bachillerato. Durante el recorrido se observa una gran diversidad de minerales, fósiles, rocas, y paneles divulgativos, y se realizan actividades para descubrir la importancia de los recursos minerales y de la Geología en nuestra vida cotidiana

Investigadores/as	Olivia Lozano Soria y Antonio Romero Baena
Departamento	Museo de Geología de la Universidad de Sevilla (MUGUS)
Fecha de celebración	De enero a diciembre de 2025
Lugar de celebración	Centro de Investigación, Tecnología e Innovación de la Universidad de Sevilla (CITIUS).
Público al que se dirige	Estudiantes de Secundaria y Bachillerato
Número estimado de asistentes	500
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios

Cafés con Ciencia

El Secretariado de Divulgación Científica y Cultural de la US, en colaboración con la Fundación Descubre y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) organiza una serie de desayunos científicos con alumnos de secundaria de la provincia de Sevilla a lo largo del año.

Investigadores/as	Alberto Márquez Pérez (coordinador). En esta edición han participado un total de 84 investigadores/as de la Universidad de Sevilla
Departamento	Secretariado de Divulgación Científica y Cultural con la colaboración de la ETSII y la Facultad de Matemáticas
Fecha de celebración	En 2025 se celebran tres Cafés con Ciencia: el 11 de febrero por el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, el 14 de marzo por el Día Mundial de las Matemáticas, y el 3 de noviembre por las Semanas de la Ciencia de Andalucía.
Lugar de celebración	Distinto centros de la US
Público al que se dirige	Alumnado y profesores de secundaria
Número estimado de asistentes	513
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios ;

11F- Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia

Desde la US se organizan una treintena de actividades para conmemorar este efemérides y dar visibilidad al papel de las investigadoras así como para tratar de fomentar las vocaciones científicas, especialmente entre las estudiantes.

Investigadores/as	Alberto Márquez Pérez
Departamento	Secretariado de Divulgación Científica y Cultural
Fecha de celebración	Semana del 11 de febrero de 2025
Lugar de celebración	Distintos enclaves de la provincia de Sevilla
Público al que se dirige	Alumnado pre-universitario principalmente y público en general
Número estimado de asistentes	1000
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios ;

Ciencia en la mochila

Durante todo el curso escolar los/as investigadoras de la US ofrecen charlas y talleres divulgativos por muchos centros educativos de la provincia de Sevilla y Huelva, principalmente.

Investigadores/as	Han participado más de 300 investigadores/as en 2025
Departamento	Secretariado de Divulgación Científica y Cultural
Fecha de celebración	Todo el curso escolar
Lugar de celebración	Centros educativos de la provincia de Sevilla y Huelva (principalmente)
Público al que se dirige	Estudiantes de primaria, secundaria y bachillerato
Número estimado de asistentes	9000
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios ;

23ª Feria de la Ciencia

La Universidad de Sevilla cuenta con un stand oficial en la Feria de la Ciencia de Sevilla donde damos información sobre divulgación científica y proyectos. Además participan en este evento las facultades de Física, Química, Biología Matemáticas, Educación, Psicología, Comunicación, la ETS de Arquitectura y Ulysseus. También se han ofrecido varias microcharlas y se han presentado algunos libros de divulgación científica durante los días del evento

Investigadores/as	Alberto Márquez Pérez
Departamento	Secretariado de Divulgación Científica y Cultural
Fecha de celebración	Del 22 al 24 de abril de 2025
Lugar de celebración	FIBES. Palacio de Congresos y Exposiciones de Sevilla
Público al que se dirige	Alumnos de primaria y secundaria principalmente
Número estimado de asistentes	10000
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios ;

XXIX Salón de Estudiantes y Ferisport

El Secretariado de Divulgación Científica está presente en este evento organizado por el Vicerrectorado de Estudiantes, dando información sobre el Plan Anual de Divulgación así como de las visitas a los Centros de Investigación, Tecnología e Innovación de la Universidad de Sevilla (CITIUS)

Investigadores/as	Jesús Cintas Físico (responsable)
Departamento	CITIUS y Secretariado de Divulgación Científica y Cultural
Fecha de celebración	Del 24 al 29 de marzo de 2025
Lugar de celebración	Complejo deportivo universitario Los Bermejales
Público al que se dirige	Alumnos de secundaria
Número estimado de asistentes	1000
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios ;

Semanas de la Ciencia de Andalucía

Cada año, la Semana de la Ciencia en Andalucía representa una oportunidad única para conocer los últimos avances que ha producido la investigación científica en nuestra comunidad autónoma. Cuenta con la colaboración de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) y la Fundación Descubre. En 2025 se organizan un total de 14 actividades

Investigadores/as	Alberto Márquez Pérez
Departamento	Secretariado de Divulgación Científica y Cultural
Fecha de celebración	Del 3 al 16 de noviembre de 2025
Lugar de celebración	Distintos Facultades/Escuelas de la Universidad de Sevilla y centros educativos de Sevilla
Público al que se dirige	Alumnado de primaria y secundaria principalmente
Número estimado de asistentes	2000
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios ;

Visita a los centros CITIUS

El Centro de Investigación, Tecnología e Innovación de la US (CITIUS) organiza visitas guiadas periódicamente en las que los alumnos podrán conocer más detalles de las técnicas, los equipos y los estudios que se llevan a cabo en la Universidad de Sevilla así como profundizar en sus aplicaciones prácticas. En 2025 se atendieron 24 visitas de alumnos.

Investigadores/as	Jesús Cintas Físico (responsable)
Departamento	CITIUS y Secretariado de Divulgación Científica y Cultural
Fecha de celebración	Del 9 de enero al 18 de diciembre de 2025
Lugar de celebración	Edificios CITIUS I y II
Público al que se dirige	Alumnado de secundaria, bachillerato y ciclos formativos
Número estimado de asistentes	599
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios ;

Concurso 'Las que contarán la ciencia'

La Unidad de Cultura Científica y de la Innovación de la Universidad de Córdoba, con la colaboración del Secretariado de Divulgación Científica y Cultural de la US y UCC+i de la Universidad de Sevilla, organiza la segunda edición del certamen de monólogos de divulgación para alumnas 'Las que contarán la ciencia'.

Investigadores/as	Alberto Márquez Pérez
Departamento	Secretariado de Divulgación Científica y Cultural de la US y UCC+i de la Universidad de Córdoba
Fecha de celebración	10 de noviembre de 2025
Lugar de celebración	Salón de actos de CITIUS Celestino Mutis
Público al que se dirige	Alumnado de primaria, secundaria y bachillerato
Número estimado de asistentes	10
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios ;

Cienica en el Río

A través de este encuentro, la US y el Ayuntamiento de Sevilla quieren dar visibilidad a la investigación desarrollada por los/as profesores de la Universidad, extender el conocimiento en la población sevillana a través de la lectura previa libros generalistas de alta divulgación y propiciar conexiones entre las bibliotecas municipales, el periodismo US y la investigación de la ciudad. La actividad está organizada por el Ayuntamiento de Sevilla, a través del ICAS, y la delegada del rector para la Promoción de la Lengua Española, Lola Pons. Ejercerán como moderadoras las periodistas Mabel Mata, Patricia Godino, Eva Díaz y Gonzalo Gragera. La Fundación Lara también colabora con 'Ciencia en el Río' fomentando y premiando el trabajo previo de comprensión lectora del alumnado, que acudirá a la cita habiendo hecho una lectura previa del libro del investigador

Investigadores/as	Lola Pons Rodríguez (coordinadora), Luis María Escudero Cuadrado, Clara Isabel Grima Ruiz, José Antonio Prado Bassas y Adela Muñoz Páez
Departamento	Coordinda el Secretariado de Divulgación Científica y Cultural
Fecha de celebración	20 y 21 de octubre de 2025
Lugar de celebración	Biblioteca Municipal Felipe González
Público al que se dirige	Alumnos de secundaria
Número estimado de asistentes	120
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	1.B Actividades para estudiantes pre-universitarios

2.C Formación y comunicación



Anatomía del cerebro, Histología y Neuroingeniería aplicada

La semana del cerebro fue fundada en 1996 por Dana Alliance for Brain Initiatives. En la actualidad, se celebra a nivel mundial cada año durante la segunda semana de marzo con diferentes actos para la divulgación de las neurociencias. Los objetivos fundamentales de la actividad son fomentar el conocimiento del cerebro y el interés en la neurociencia, proporcionar una plataforma para el aprendizaje interactivo y la exploración creativa del cerebro, promover la colaboración interdisciplinaria entre estudiantes y profesionales de diversas áreas relacionadas con el cerebro e inspirar a los participantes a embarcarse en proyectos de investigación en el campo de la neurociencia en general y neuroanatomía en particular

Investigadores/as	Carmen Carrasco López, Guillermo Pérez Parallé, Alessia Pasquini, Héctor Fernández Díaz, María Amparo Callejón Leblic (organizadora), Patricia Pombo Segura Claudio Alemán Morillo, María Victoria Barbado González (organizadora), Ignacio Rafael Fernández As
Departamento	Anatomía y Embriología Humana, Fisiología Médica y Biofísica, Teoría de la Señal y Comunicaciones, Citología e Histología Normal y Patológica
Fecha de celebración	10 al 15 de marzo de 2025
Lugar de celebración	Aula ADA (Aula de Docencia Avanzada), Facultad de Medicina, Campus de la Macarena
Público al que se dirige	Estudiantes de ciencias de la salud e ingeniería, profesionales y ciudadanía en general.
Número estimado de asistentes	60
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.C Formación y comunicación

Mesa Redonda sobre Neurociencia Cognitiva e Innovación Educativa

Mesa redonda sobre Innovación Educativa, celebrada el 12 de marzo de 2025 en el Aula de Grado de la Facultad de Psicología de la Universidad de Sevilla. La actividad fue organizada en el marco de la Red Iberoamericana de Neurociencia Cognitiva, en colaboración con la Facultad de Psicología y el Instituto de Neurociencia Cognitiva de Puerto Rico. En esta jornada, un panel de expertos debatió sobre la situación actual de la innovación educativa en la Universidad, los principales retos en la enseñanza superior y las propuestas de mejora para el futuro, promoviendo el intercambio académico y la reflexión pedagógica

Investigadores/as	Isabel María Martín Monzón
Departamento	Psicología Experimental
Fecha de celebración	12 de marzo de 2025
Lugar de celebración	Facultad de Psicología
Público al que se dirige	PDI, Estudiantes.
Número estimado de asistentes	40
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.C Formación y comunicación

El Discreto Encanto de la Plantas 2.0

En 2023, dentro del proyecto de investigación REPROGRAD del departamento de Botánica de la Universidad de Sevilla, se estrenó el cortometraje documental El discreto encanto de las plantas. La nueva propuesta presentada continúa las labores de investigación y divulgación iniciadas con el equipo de la US, pero embarcándonos en un nuevo soporte, las redes sociales. El actual proyecto de investigación, DiversiChrom, recoge los resultados de REPROGRAD para arrojar luz sobre las complejas relaciones entre la evolución de las plantas y su adaptación a los cambios medioambientales, centrándose en la cuenca del Mediterráneo. Con esta nueva edición de El discreto encanto de las plantas, construiremos una serie de 7-8 píldoras informativas como eje central de un plan de gestión de contenidos para redes. A través de la calendarización de publicaciones (fotografías, recomendaciones, vídeos, etc.) buscamos asentar una comunidad de interesados dentro de las redes sociales para aumentar el impacto de los vídeos y, especialmente, facilitar el trabajo de difusión a los investigadores. Acompañar el proceso de investigación para dar a conocer los objetivos, retos y resultados de los estudios

Investigadores/as	Antonio Marcial Escudero Lirio
Departamento	Biología Vegetal y Ecología
Fecha de celebración	1 de junio de 2025
Lugar de celebración	Redes Sociales
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	200
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.C Formación y comunicación

Agrocafé

Los agrocafés tienen una duración 30 minutos (se han realizado 4 sesiones), durante el descanso de la mañana en el Centro, que comienza a las 10:20 h. En ellos un investigador de la Escuela explica su línea de investigación. La asistencia suele rondar las 40-50 personas. Siempre participan alumnos de todos los cursos y profesores de la Escuela, así como todas las personas que quieran asistir

Investigadores/as	María José Martín-Palomo García
Departamento	Agronomía
Fecha de celebración	Curso escolar
Lugar de celebración	ETSIA
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	100
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.C Formación y comunicación

Viernes vente al huerto

De la actividad viernes vente al huerto (se realizan los viernes, a las 13:00 h aproximadamente), se han realizado 4 sesiones. En algunas ocasiones el tiempo meteorológico aconsejó realizarlas dentro de un aula, el resto se realizaron al aire libre, en los campos de prácticas. Estas suelen tener una participación de entre 15 y 30 personas. Se realizan en un ambiente desenfadado, con un aperitivo, durante el cual los jóvenes investigadores explican su línea de trabajo. Suele ser muy participativa. En esta actividad tampoco es posible pasar lista.

Investigadores/as	José Enrique González Zamora
Departamento	ETSI Agronómica
Fecha de celebración	4 de abril de 2025, 23 de mayo de 2025, 6 de junio de 2025, 31 de octubre de 2025
Lugar de celebración	ETSIA
Público al que se dirige	Alumnos en general y especialmente a aquellos interesados en conocer la investigación que se realiza en la ETSIA. También abierto a toda la comunidad universitaria de la ETSIA.
Número estimado de asistentes	80
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.C Formación y comunicación

Semana temática del suelo "Soil Weel 2025"

La semana temática del suelo "Soil Week 2025" se centra en un conjunto de actividades concentradas en la semana que coincide con el Día Mundial del Suelo (próximo 5 de diciembre de 2025). Ya se está celebrando el concurso de imágenes divulgativas del suelo donde los participantes (comunidad universitaria de la ETSIA) puede participar tanto en la modalidad de fotografía clásica, como en la modalidad e imagen generada con IA. Las imágenes finalistas del concurso serán expuestas en el centro durante la semana temática junto con un texto explicativo. Además de la exposición, se están organizando 2 talleres relacionados con el suelo, uno centrado en los suelos representativos de Sevilla y otro con el vermicompostaje. De forma paralela se presentarán los resultados del poryecto de innovación docente " proyecto de innovación docente "MEJORA DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE DE LA CIENCIA DEL SUELO EN LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE INGENIERÍA AGRONÓMICA (ETSIA)". Se aprovechará esta semana para que las actividades de divulgación paralelas (Agrocafé y Viernes Vente al Huerto) se centren en el suelo. El viernes 5 de diciembre, día Mundial del Suelo, se realizará la entrega de premios del concurso de fotografía.

Investigadores/as	Gael Bárcenas Moreno
Departamento	Cristalografía, Mineralogía y Química Agrícola
Fecha de celebración	Del 1 al 5 de diciembre de 2025
Lugar de celebración	ETSIA
Público al que se dirige	Alumnos ETSIA y Todos los públicos
Número estimado de asistentes	100
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.C Formación y comunicación

Patrimonio en riesgo pinturas murales y revestimientos arquitectónicos en fachadas históricas de Andalucía

Las arquitecturas pintadas constituyen un paisaje urbano alterado con el pasar de los siglos y la acumulación constante de nuevos instrumentos de planificación y gestión que los han abordado, como los Planes Generales de Ordenación Urbanística y los Planes Especiales de Protección que, si bien han posibilitado prolongar su existencia hasta la actualidad, no siempre han tenido suficiente capacidad de dar a conocer este valioso patrimonio. La exposición Patrimonio en Riesgo recoge una cuidada selección de arquitecturas pintadas de los centros históricos de Málaga y Sevilla en el esfuerzo por dar a conocer tan valioso potencial cultural aplicado al turismo sostenible, recuperando el conocimiento de este patrimonio disperso y cualificando los entornos urbanos

Investigadores/as	Lourdes Royo Naranjo
Departamento	Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas
Fecha de celebración	Del 14 de noviembre al 2 de diciembre de 2025
Lugar de celebración	ETSIA
Público al que se dirige	Grado, Postgrado
Número estimado de asistentes	300
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.C Formación y comunicación

Día Internacional de los Microorganismos

Realización de actividades divulgativas en el hall de la Facultad de farmacia de la Universidad de Sevilla para resaltar el papel beneficioso que tienen los microorganismos. Hemos animado a los alumnos a sembrar placas de Petri y a hacerse fotos en nuestro photocall microbiológico, A los más colaborativos les hemos regalado un pin hecho a mano. Hemos difundido el evento en redes sociales.

Investigadores/as	Eloísa Pajuelo Domínguez, Alba Lara Moreno, Rafael Ruiz de la Haba, Jennifer Mesa Marín
Departamento	Microbiología y Parasitología
Fecha de celebración	17 de septiembre de 2025
Lugar de celebración	Facultad de Farmacia
Público al que se dirige	Estudiantes de la Facultad de Farmacia y la Facultad de Biología
Número estimado de asistentes	200
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.C Formación y comunicación

La Agrovoltaica en la producción hortícola

El encuentro se centró en analizar los pros y contras de los sistemas agrovoltaicos, abordando tanto los retos como las oportunidades que ofrecen para una agricultura más sostenible. Durante la sesión, compartimos los avances obtenidos en el proyecto de investigación del Plan Nacional, financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación y la Agencia Estatal de Investigación (PID2021-122772OB-I00), titulado Producción sostenible de hortalizas basada en sistemas Agrovoltaicos (Sol&Ceres). Mostramos resultados sobre el impacto del sombreado en el consumo hídrico, la calidad de los cultivos y la eficiencia energética. Tras la mesa redonda, disfrutamos de una merienda y realizamos una visita al piloto agrovoltaico de Sevilla, donde pudimos ver en campo cómo se integran la producción agrícola y la generación fotovoltaica.

Investigadores/as	María José Martín-Palomo García, Marta Sánchez Piñero, Alfonso Moriana Elvira, Mireia Corell González
Departamento	Agronomía
Fecha de celebración	4 y 19 de noviembre de 2025
Lugar de celebración	ETSIA
Público al que se dirige	Estudiantes de Ingeniería y Técnicos
Número estimado de asistentes	50
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.C Formación y comunicación

Charla en el Google Dev Fest "Inventar la realidad: Cómo la IA genera datos"

Charla divulgativa en el evento Google Dev Fest celebrado en Sevilla
<https://www.linkedin.com/company/gdg-sevilla/posts/?feedView=all>

Investigadores/as	Belén Vega Márquez
Departamento	Lenguajes y Sistemas Informáticos
Fecha de celebración	9 de noviembre de 2025
Lugar de celebración	Metropol Parasol Sevilla
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	200
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.C Formación y comunicación

Wow!Science

Charla impartida por la Dra. Olga Tapia (Universidad de La Laguna) a investigadores predoctorales y postdoctorales en el IBiS

Investigadores/as	Fernando Calvo Baltanás
Departamento	Fisiología Médica y Biofísica
Fecha de celebración	21 de octubre y 21 de noviembre de 2025
Lugar de celebración	Instituto de Biomedicina de Sevilla
Público al que se dirige	Investigadores predoctorales y postdoctorales
Número estimado de asistentes	25
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.C Formación y comunicación

Tradición y vanguardia: recuperando el patrimonio de la academia de bellas artes de santa isabel de hungría en el grado en conservación y restauración de bienes culturales a través de la iag. anuario de intervención.

Esta iniciativa tiene como objetivo estrechar la relación entre la universidad y la sociedad mediante la divulgación del trabajo desarrollado en el Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales. El proyecto busca promover el conocimiento, la conservación y la puesta en valor del patrimonio oriental custodiado en la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría. El trabajo se ha centrado en cuatro obras gráficas chinas pertenecientes a la colección oriental de la Real Academia, reunida gracias a la donación del P. Fernando García Gutiérrez. Se combinaron dos líneas de actuación: la recuperación material de las obras y la difusión de los resultados. Esta dualidad, desarrollada bajo criterios de ética, sostenibilidad y responsabilidad, ha permitido mejorar las dinámicas de aprendizaje, fomentar el trabajo colaborativo, generar recursos didácticos y fortalecer la conexión entre la formación universitaria y su impacto social. Las piezas, ejecutadas con pigmentos y tinta sobre seda y reforzadas con un reverso de papel, se habían atribuido tradicionalmente al siglo XVIII. No obstante, una nueva línea de investigación surgida durante el proyecto, a raíz de la visita del IX Chakme Rimpoche, permitió vincular dos obras con los pintores Yun Shou Ping y Giu Jianlong (siglo XVII) y las otras dos con Qian Feng (siglo XVIII). Al inicio del proceso, las cuatro obras presentaban un pésimo estado de conservación: pliegues, deformaciones, roturas, pérdidas de soporte, manchas y abrasiones, además de cintas adhesivas, parches y un plástico adherido al reverso que había generado innumerables daños. El soporte, muy acidificado y frágil, hacía peligrosa cualquier manipulación, y el enmarcado previo resultaba perjudicial. Se realizó un estudio técnico exhaustivo que incluyó registro fotográfico, macrofotografías, pruebas de solubilidad, mediciones de pH, ensayos de impermeabilización, análisis por fluorescencia de rayos X y estudio microscópico de la fibra. La intervención se centró en recuperar la estabilidad estructural mediante la eliminación mecánica del plástico, la aplicación de injertos y grapas de papel, limpiezas mecánicas y una limpieza química controlada. También se corrigieron deformaciones con humedad controlada y calor, y se estableció un montaje provisional para garantizar su manipulación. La segunda fase, dedicada a la transferencia, culminó en la exposición Generando Sinergias en la Real Academia. Estudiantes de la asignatura Tecnología Digital Aplicada elaboraron varios [vídeos didácticos](#) incluidos también mediante códigos QR en los pósters de la exposición. Por su parte, el alumnado de Intervención en Tejidos estudió la composición y degradación de la seda. Además, se organizaron dos actividades divulgativas. En la primera, dirigida a alumnos de cinco años del colegio Valdés Leal de Sevilla, se dio a conocer la labor de los restauradores mediante actividades propias de su edad. La segunda actividad estuvo orientada al alumnado de la

asignatura Teoría e Historia del Arte. Su visita a la institución se estructuró en dos bloques: una conferencia y un taller práctico de caligrafía con tinta y papel Xuan. Los resultados del proyecto quedarán recogidos en la publicación Anuario de Intervención. Generando sinergias, actualmente en proceso editorial en la Universidad de Sevilla. Nuestro agradecimiento a la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría por abrirnos sus puertas, al Decano de la Facultad de Bellas Artes, Daniel Bilbao, por su colaboración, y a los compañeros Jesús Rojas-Marcos, Mónica Torres, Julio Romero, Javier Bueno, David Arquillo, María Dolores Zambrana, Teresa Nogueroles y Carmen Moral. También a los colaboradores José Antonio César, Pablo Brazo y Jesús Roales. Todas estas aportaciones han sido esenciales para la materialización del proyecto.

Investigadores/as	Elena Vázquez Jiménez
Departamento	Pintura
Fecha de celebración	Del 17 de noviembre al 14 de diciembre de 2025
Lugar de celebración	Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	100
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.C Formación y comunicación

Biología Investiga

El objetivo de este proyecto BIOLOGIA INVESTIGA es mejorar la Divulgación Científica de la investigación desarrollada en los diferentes Departamentos de la Facultad de Biología extendiéndola a diferentes ámbitos: estudiantes de Grado y Máster e investigadores predoctorales. El desarrollo de las fases: “Del Laboratorio al Aula” y “PhD- networking” con exposición de pósters y charlas científicas ha permitido sentar las bases de una actividad atractiva y actual, que pueda expandirse gradualmente según las Directrices de Investigación y Divulgación Científica de la Facultad de Biología en el contexto de una Universidad plural y conectada con la Sociedad.

Investigadores/as	Rosa María Luna Varo
Departamento	Decanato Facultad de Biología-Vicedecana de Investigación
Fecha de celebración	Del 14 al 17 de octubre de 2025
Lugar de celebración	Facultad de Biología
Público al que se dirige	Estudiantes Grado, Máster, estudiantes doctorados e investigadores de la Facultad de Biología
Número estimado de asistentes	100
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.C Formación y comunicación

Ciencia Clandestina

Podcast monográficos sobre temas de ciencia e investigación con toques de suspense en RadiUS. En 2024 se publican 10 programas.

Investigadores/as	Alberto Márquez Pérez
Departamento	Secretariado de Divulgación Científica y Cultural
Fecha de celebración	Todo el curso
Lugar de celebración	Online https://radio.us.es/programa/ciencia-clandestina/
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	2000
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.C Formación y comunicación ;

2.D Premios, ayudas y concursos



NEUROCIENCIA DEL BIENESTAR

"THE BRAIN WELLNESS CLUB"

¿QUÉ ES LA CIRUGÍA DE PACIENTE DESPIERTO Y QUÉ NOS REVELA SOBRE EL FUNCIONAMIENTO DEL CEREBRO?
Dra. Isabel María Martín Manóvil (Universidad de Sevilla)

13 MARZO 12:00 H. SALÓN DE ACTOS, FACULTAD DE PSICOLOGÍA (US)

BEYOND BORDERS: HOW MISSION: BRAIN FOUNDATION IS REVOLUTIONIZING GLOBAL HEALTHCARE
Dr. Alfredo Quiñones Hinojosa (Miami Clinic, Florida, EE.UU.)
Dr. Juan Pablo Navarro-García de Liano (Mayo Clinic, Florida, EE.UU.)

¿CÓMO AFECTA LA PRÁCTICA DEL PILATES Y EL MINDFULNESS A NUESTRO CEREBRO?
Dr. Emilio Durán García (Universidad de Sevilla)
Isabel Rizo Frenó (Instituto Nacional Médico Preventivo)
Eusebio Pérez Infante (Profesor de Meditación y Yoga, US)

13 MARZO 11:00 H. AULA 8, FACULTAD DE PSICOLOGÍA (US)

THE GUT BRAIN AXIS: HOW GUT MICROBES MODULATE COGNITION AND MENTAL HEALTH
Dra. Javiera Oyarzun (Harvard University)

18 MARZO 18:30 H. AULA DE GRADO, FACULTAD DE PSICOLOGÍA (US)

BIOFEEDBACK, SALUD MENTAL Y CALIDAD DE VIDA
Dr. Emma Durán García (Universidad de Sevilla)
Dr. Francisco Manuel Ochoa Campos (Universidad de Sevilla)

19 MARZO 11:00 H. SALÓN DE ACTOS, FACULTAD DE PSICOLOGÍA (US)

MENS SANA IN CORPORE SANO. DESCUBRIENDO LA INTERACCIÓN MICROBIOTA-CEREBRO
Dr. Francisco Manuel Ochoa Campos (Universidad de Sevilla)
Antonio Burgos Rodríguez (Profesor I+D)

18 ABRIL 12:30 H. IES PONCE DE LEÓN (UTRERA, SEVILLA)



+ Información @brainwellness_us

Facultad de Psicología
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Organiza: Grupo de Investigación Neurociencia del Bienestar (CTS-1129)
Colabora: Universidad de Sevilla. Vicerrectorado de Investigación
Financiación: VII Plan Propio de Investigación. Ayudas al VII Plan Propio de Investigación
IV-2 Ayudas para actividades de divulgación científica Neurociencia del Bienestar



Neurociencia del Bienestar



¿Qué le ha pasado al pan?

En el marco del Proyecto Enfoque Basado en Prácticas Científicas (EBPC) y con el apoyo de las Ayudas de Divulgación Científica (Convocatoria VIIIPPIT-2025-IV.2), se han desarrollado talleres y experiencias prácticas en centros educativos de Sevilla (CEIP e IES). La propuesta ha buscado acercar la ciencia al alumnado mediante la experimentación y la indagación en contextos reales, favoreciendo el aprendizaje activo y el despertar de vocaciones STEM. Durante las sesiones, los estudiantes han: Observado fenómenos naturales en actividades guiadas. Utilizado instrumentos de laboratorio como lupas binoculares y microscopios. Recogido y analizado datos, aplicando procedimientos científicos básicos. Disfrutado de experiencias prácticas, reforzando la idea de que la mejor forma de aprender ciencia es haciendo ciencia. En total, han participado aproximadamente 250 alumnos y alumnas de educación primaria y secundaria, consolidando el objetivo de divulgar la ciencia de forma inclusiva, atractiva y rigurosa en la comunidad escolar.

Investigadores/as	Hortensia Morón Monge
Departamento	Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales
Fecha de celebración	Febrero-Junio
Lugar de celebración	IES San José de la Riconada
Público al que se dirige	Estudiantes de secundaria y ESO
Número estimado de asistentes	250
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.D Premios, ayudas y concursos

Proyecto ¡CLIC-oral! Brainstorming sobre el cantoral

Desde hace un año, el grupo de investigación "HUM-1069- Patrimonio Cultural: producción, conservación y restauración", mantiene una activa colaboración con el Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y el Seminario de Música MUSICAT, lo que ha permitido fortalecer los lazos académicos y culturales entre ambas instituciones. El pasado mes de octubre, la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla acogió el desarrollo del proyecto " ¡CLIC-oral! Brainstorming sobre el cantoral", una iniciativa dedicada a la difusión y puesta en valor de los libros de coro o cantorales, piezas patrimoniales de enorme riqueza histórica y artística. El proyecto, subvencionado dentro del VII Plan Propio de Investigación y Transferencia de la Universidad de Sevilla (Acciones Especiales, Ref. VIPPIT-2025-V.4), ha tenido como ejes principales la colaboración internacional y la difusión cultural, dos pilares fundamentales en la actividad universitaria contemporánea. Entre las actividades llevadas a cabo destaca una webinar en formato híbrido (presencial y online), inaugurada por el decano de la Facultad de Bellas Artes, D. Daniel Bilbao Peña. En ella participaron miembros de la comunidad universitaria, junto a representantes de la Institución Colombina y del Conservatorio Superior de Música Manuel Castillo, además de investigadores de distintas universidades nacionales e internacionales, como la UNAM, la Universidad Complutense de Madrid, la Universidad de Granada, la Universidad de Salamanca, la University of Maryland (EE. UU.) o la Sydney University (Australia), entre otras. El evento, retransmitido en directo y acompañado de un animado chat con comentarios del público, puede volver a verse en el siguiente enlace:  <https://www.youtube.com/live/DtDc-qV2A6A> .De forma paralela, se presentó la exposición “Del término a la imagen, miradas a un cantoral. Un Viaje Fotográfico de Pablo Rodrigo Osset en el Proyecto CLIC-ORAL”, compuesta por 40 imágenes artísticas de los cantorales de la Catedral Autónoma de México, obra del artista Pablo Rodrigo Osset Enríquez. Las fotografías, ponen en diálogo los aspectos materiales e inmateriales de los libros de coro, revelando su belleza y complejidad como objetos litúrgicos, artísticos y patrimoniales. La muestra se completó con una serie de pósters divulgativos y un vídeo documental de 10 minutos, proyectado en bucle durante la exposición, en el que los miembros del proyecto Musicat compartieron sus experiencias en el proyecto. El vídeo está disponible en: <https://youtu.be/MD6LI26VG-k> Próximamente estará disponible también un catálogo digital de acceso abierto, fruto de la exposición y del trabajo colaborativo desarrollado. Gracias a la fecha elegida, esta exposición formó parte de la programación oficial de la pasada Noche en Blanco 2025, lo que permitió abrir las puertas de la Facultad de Bellas Artes a la ciudadanía y acercar el patrimonio universitario al público general. Más información sobre la actividad puede consultarse en:  <https://nocheenblanco.org/actividad/facultad-bellas-artes-exposiciones-en-la-facultad-de-bellas-artes/>

Investigadores/as	Elena Vázquez-Jiménez
Departamento	Pintura
Fecha de celebración	6 de octubre de 2025
Lugar de celebración	Facultad de Bellas Artes
Público al que se dirige	Público Universitario
Número estimado de asistentes	250
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.D Premios, ayudas y concursos

Promoting Scientific Culture and Healthy Lifestyles through Technology and Innovation

Durante los días 23 a 25 de octubre de 2025, la Universidad de Sevilla acogió dos eventos de relevancia internacional en el ámbito de la actividad física y el deporte: TAPAS 2025 (desarrollado en las instalaciones de Caixa Forum) y el IX Simposio EXERNET. Aprovechando este contexto, se desarrollaron una serie de actividades de divulgación científica destinadas a acercar los avances tecnológicos y científicos al público general, fomentando la comprensión del impacto de la investigación en la mejora de la salud, el bienestar y los estilos de vida activos. Estas acciones se enmarcan en la estrategia de la Universidad de Sevilla de fortalecer su papel como referente en innovación, salud y tecnología aplicada al deporte, impulsando la cultura científica entre la ciudadanía y promoviendo la participación social en el conocimiento generado por sus investigadores.

Investigadores/as	Borja Sañudo Corrales
Departamento	Educación Física y Deporte
Fecha de celebración	Del 23 a 25 de octubre de 2025
Lugar de celebración	Facultad de Ciencias de la Educación
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	400
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.D Premios, ayudas y concursos

Brain Welnes Club II

The Brain Wellness Club 2025 es una actividad divulgativa que consiste en la celebración anual de unas jornadas dedicadas a la difusión de conocimientos en neurociencia, organizadas por el grupo de investigación Neurociencia del Bienestar (CTS1129) de la Universidad de Sevilla. En 2025 tuvo lugar su segunda edición, centrada en ofrecer herramientas y estrategias basadas en la evidencia científica para promover la salud cerebral y el bienestar integral. Las jornadas incluyeron conferencias, talleres y demostraciones sobre interfaces cerebro-máquina, relación microbiota-cerebro, mindfulness, electroencefalografía, estimulación magnética transcraneal y aspectos éticos de la investigación neurocientífica.

Investigadores/as	Isabel María Martín Monzón
Departamento	Psicología Experimental
Fecha de celebración	12, 13 de marzo de 2025
Lugar de celebración	Facultad de Psicología
Público al que se dirige	Estudiantes, PDI, PTGAS
Número estimado de asistentes	350
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.D Premios, ayudas y concursos

«Las calles de Sevilla y la Generación del 27»

La actividad consistió en una exposición fotográfica de soporte físico y digital en la que se expone la presencia de los nombres de los autores de la Generación del 27 en los procesos de cambio urbanístico en la ciudad de Sevilla

Investigadores/as	Isabel Clúa Ginés
Departamento	Literatura Española e Hispánoamericana
Fecha de celebración	Del 15 de diciembre al 19 de diciembre de 2025
Lugar de celebración	Facultad de Filología
Público al que se dirige	Comunidad universitaria y público general
Número estimado de asistentes	100
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.D Premios, ayudas y concursos

Divulgando la Ciencia Enfermera: Innovación y Cuidados con ICCAPA

La propuesta “Divulgando la Ciencia Enfermera: Innovación y Cuidados con ICCAPA” tuvo como finalidad visibilizar el papel esencial que desempeñan las enfermeras y enfermeros en el ámbito sanitario y social, destacando su contribución a la ciencia, la innovación tecnológica y el bienestar de la población. A través de diversas actividades divulgativas, se buscó sensibilizar a la ciudadanía sobre la importancia de la enfermería, fomentar el interés por esta disciplina científica y reforzar su reconocimiento como profesión clave en la atención y la investigación en salud.

Investigadores/as	Elena Fernández García
Departamento	Enfermería
Fecha de celebración	12 de junio de 2025
Lugar de celebración	
Público al que se dirige	Todos los públicos
Número estimado de asistentes	500
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.D Premios, ayudas y concursos

Premio Universidad de Sevilla a la Divulgación Científica

Con este premio a la divulgación científica se pretende promover, fuera de los ámbitos estrictamente académicos e investigadores, la difusión del conocimiento científico y los resultados de la investigación realizada en la US.

Investigadores/as	Alberto Márquez Pérez
Departamento	Vicerrectorado de Investigación y Secretariado de Divulgación Científica y Cultural
Fecha de celebración	Septiembre de 2025
Lugar de celebración	Universidad de Sevilla
Público al que se dirige	Comunidad universitaria
Número estimado de asistentes	11
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.D Premios, ayudas y concursos;

HiloTesis: tu tesis doctoral en redes sociales»

La Universidad de Sevilla participa y coordina en la V edición del concurso Hilo Tesis. La Conferencia de Rectores y Rectoras de las Universidades Españolas (CRUE), en colaboración con la Red de Divulgación y Cultura Científica (RedDivulga) de la sectorial CRUE-I+D+i y la Fundación Ignacio Larramendi, lanza la quinta edición del concurso en el que participan un total de 58 universidades españolas

Investigadores/as	Alberto Márquez Pérez (responsable)
Departamento	Secretariado de Divulgación Científica y Cultural y colabora la Escuela Internacional de Doctorado de la US
Fecha de celebración	De junio a octubre de 2025
Lugar de celebración	Online
Público al que se dirige	Personal investigador
Número estimado de asistentes	Se registran 447 hilos en Bluesky
Línea del Plan Anual de Divulgación Científica	2.D Premios, ayudas y concursos;



DE REYNADOLOFFERNANDOVI
ANOMDCCCLVII